

ИДУ НА ГРУНТ!



ПИШЕМ ФАНТАСТИЧЕСКУЮ ПОВЕСТЬ!

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!



ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ВЛКСМ И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬ ГОТОВ!

Пионерская ПРАВДА

22

[6333]
Год издания 55-й
Пятница, 16 марта
1979 г.

Выходит по вторникам
и пятницам
Цена 1 коп.



ЦЕЛИНА — ЗЕМЛЯ ГЕРОЕВ



На целине праздник — двадцать пять лет назад началось герическое освоение пустовавших прежде земель. История земледелия ещё не знала подобного размаха. Советские люди подняли 42 миллиона гектаров целины. А рядом с хлебными полями создавалась новая жизнь, росли города и посёлки, заводы и школы, научные центры...

В приветствии участникам освоения целинных и залежных земель Леонид Ильич Брежнев писал: «Целина вошла яркой страницей в биографию многих тысяч советских людей... ПервоЗецинники показали высокие нравственные качества советских людей, они по праву стали примером беззаветного служения Родине...»

350 тысяч юношей и девушек в 1954—1956 годах с комсомольскими путёвками стали зецинниками. А заявлений было миллион шестьсот тысяч!



Свыше пяти миллионов ребят — активисты операции «Зёрнышко». И совсем не случайно на свой слёт юные хлеборобы собрались в Целинограде.

Ребята из отрядов «легкой кавалерии», помоющики комбайнеров и штурвалные,

тимирязевцы, те, кто берёт хлеб у дорог и на токах, помогал взрослым собирать его, рапортовали слёту о своих делах. И каждый рапорт звучал, как клятва на верность хлебу, как клятва быть достойными славы первоцелинников.

НА СБОР ОТРЯДА ПРИШЛИ РОДИТЕЛИ

Песней «Марш коммунистических бригад» встретили своих пап и мам пионеры 6-го класса «А» школы № 20 города Фрунзе. Родители, рабочие городских предприятий, познакомились с отрядными делами, с сочинениями ребят на тему «Мой знакомый рабочий», увидели стенд со своими портретами. На сборе возник серьёзный разговор: «Кем быть?» Бабушка Серёжи Юрченко, кондитер, выдвинула в защиту своей профессии хорошее «доказательство» — угостила всех тортом, который испекла.

НА СБОР ПРИШЛИ ШЕФЫ

Совет отряда 4-го класса «Б» школы № 1 города Александрова Владимирской области решил: мы расскажем о пионерах-героях, шефы — о комсомольцах и коммунистах! Рабочие потом предложили провести сбороны «Соревнование звеньев, бригад», «Олимпиада-80». Есть уже планы и на лето: вместе с шефами поехать в Москву.

НА СБОР ЗВЕНА НЕ ПРИШЁЛ НИКТО

«Сегодня останьтесь!» — сказала Таня Козлова, звеневая первого звена Первомайской школы Тамбовской области. Тема намечалась такая: «Книга — источник знаний». Ребята зашумели: «Это мы и так знаем!» — и отказались. «Наше звено ещё ни разу не оставалось на сбор», — рассказывает в письме Наташа Крупина, звеневая из посёлка Восточный Кировской области.

НА СБОР ДВЕ ДРУЖИНЫ

Этот сбор проходил в селе Малиновке Томской области. Сюда, в сельскую дружину, приехали пионеры школы № 35 города Томска. Они привезли свой вокально-инструментальный ансамбль, библиотечку для октябрят и активистов.

НА СБОРЕ — ЦЕЛИННИКИ

О том, как пахали, сеяли, собирали, обмолачивали — одним словом, выращивали хлеб, рассказали гости сбора — це-

линики 50-х годов. Пионеры 4-го класса «В» школы № 54 города Жданова Донецкой области устроили для них выставку хлебобулочных изделий, чаепитие с пирогами собственного изготовления.



линники 50-х годов. Пионеры 4-го класса «В» школы № 54 города Жданова Донецкой области устроили для них выставку хлебобулочных изделий, чаепитие с пирогами собственного изготовления.

НА СБОРЕ ТИМУРОВЦЫ

В Москве, во Дворце пионеров, состоялся сбор тимурцев-москвичей. Тимурочки, побывавшие в пионерском лагере у деревни Крюково, рассказали о помощи сельским жителям. Тимурочки 381-й школы сообщили, что провели тимурковские десанты: отвезли игрушки в 46-й детский дом, организовали ударный сбор макулатуры.

«СБОРЫ МЫ ГОТОВИМ ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ БОЛЬШЕ ЗНАТЬ И УМЕТЬ» — пишет в редакцию Валя Тимохина, звеневая из города Скопина Рязанской области. — А некоторые девочки не понимают этого и отказываются от пионерских поручений».

СБОР — ЗНАЧИТ ВМЕСТЕ! СБОР — ЗНАЧИТ КАЖДЫЙ РАССКАЖИ О СВОЁМ СБОРЕ! ПОДУМАЙ, ПОЧЕМУ НЕ ВСЕГДА СБОР ПОЛУЧАЕТСЯ?

В ДОМЕ СРЕДИ ЗВЁЗД

На Землю опускается ночь, а на орбите ещё властвует Солнце, освещая необыкновенный дом, в котором уже третью неделю живут Владимир Ляхов и Валерий Рюмин. Ярче Полярной звезды сверкает в такие минуты обиталище космонавтов, неторопливо плывущее среди бесчисленных светил. А теперь у небесного дома появилась ещё одна «пристройка»: 14 марта в 10 часов 20 минут «Салют» и «Союз» встретились с грузовым автоматическим транспортным кораблём «Прогресс-5», состыковались и поплыли вместе.

Полтора года работает «Салют-б» вне Земли. Работает надёжно. Но, как известно, пока ничего вечного в технике нет. Отдельными механизмами, узлами, системами время от времени необходим осмотр, а то и ремонт. «Грузовик» доставил на орбитальную станцию запасы топлива, скатого воздуха, других материалов, научную аппаратуру, оборудование. Началась его разгрузка.



БЕЗ БОРЬБЫ НЕТ СВОБОДЫ!

Двести пятьдесят тысяч белых расистов закабалили шестимиллионное африканское население этой страны. Здесь царит апартейд — свод законов, по которому африканец — человек второго сорта и ему разрешается только работать на белых. В 1965 году, когда Англия должна была предоставить народу Родезии независимость, власть в этой стране захватил расист Ян Смит. Он провозгласил «княжескую», свободу, но только не для коренных жителей страны. Белые поселенцы превратились в колонизаторов.

Но у Родезии есть и другое название — Зимбабве. Так называют свою родину африканцы. Их предки создали на этой земле могучую цивилизацию. До сих пор живописные руины древних крепостей, сложенных из больших гранитных блоков, вызывают восхищение. Но колонизаторы согнали столицу мужественного племени матабеле город Булавайо, когда африканцы подняли восстание. Здесь англичане впервые «контролировали» только что изобретённый становочный пулемёт против вооружённых луками и копьёми коренных жителей Зимбабве. Название страны Родезия — чёрная память об английском колонизаторе Родсе, который пришёл на эту землю во главе вооружённого до зубов отряда...

Зимбабве — страна радуги, жемчужного блеска над величайшим в мире водопадом Виктория, страна зелёных холмов красивейшего плоскогорья Большого Вельда, простирающихся саван, покрытых непрекращающейся синевой травой. Богаты недра Зимбабве. Хром, серебро, никель, марганец добываются здесь руками африканцев. А прибыли текут в бездонные карманы империалистов США. Вот почему уже много лет народ Зимбабве не выпускает из рук оружие. Отважные партизаны атакуют врага даже в самом его логове. Недавно весь мир облетела весть о взрыве патриотами, крупного склада с горючим в Солсбери. На севере и юге, востоке и западе идут жаркие бои между расистскими войсками и партизанами. Не помогли Смиту и профессиональные убийцы — наёмники, прибывшие из разных концов Западной Европы и США: патриоты уже полностью контролируют сельские районы страны.

Понимая, что перед натиском свободолюбивого народа всё равно не устоять, Смит и его покровители из США и Англии решили пойти на хитрость. Они подкупили трёх предателей, африканских вождей — Музореву, Ситоле и Чирау. Эти «три толстяка» войдут в правительство Родезии, но будут послушны своим белым хозяевам, попытаются убедить свой народ прекратить «вооружённую борьбу».

Но этот грех не обманет африканские народы, не обманёт никого! Никакого мирного соглашения с расистами и предателями быть не может! Патриоты Зимбабве учили борьбу.

Ю. КИРПИЧНИКОВ,
журналист-международник.

ЗОЛОТАЯ МЕДАЛЬ ВЛАДИМИРА ИЛЬЧА ЛЕНИНА

После гибели Александра Владимир Ульянов сказал: «Нет, мы пойдём не таким путём. Не таким путём надо идти». Это известно из воспоминаний Марии Ильиничны Ульяновой. Приведя эти слова, она добавила: «И вот с тех пор он стал готовить себя к тому пути, который он считал единственным правильным для освобождения России от ига царя и капитала».

Владимир Ильич Ленин создал партию коммунистов, под руководством которой свершилась Великая Октябрьская социалистическая революция.

О том, как учился Владимир Ульянов, пожалуй, лучше всего рассказано в уже упомянутой книге Анны Ильиничны «Детские и школьные годы Ильи». Старшая сестра рисует картину возвращения брата из гимназии, на ходу рапортующего о полученных пятерках:

«Я сижу в кабинете отца и ловлю довольную улыбку, которой обмениваются отец с матерью, следя глазами за коренастой фигуркой в гимназической шинели... Предметы, конечно, менялись... Но суть была одна: получалась обычно одна отметка — пять».

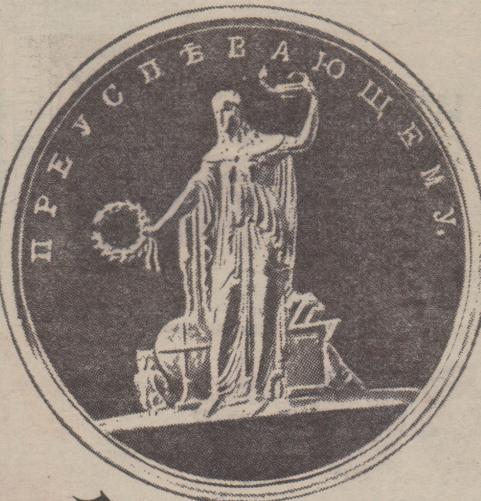
Илья Николаевич боялся, что у Володи не выработается трудолюбие, так как ему всё слишком легко даёт-

ся. *Окончание. Начало см. «Пионерскую правду» № 21.*

ся. Опасения оказались совершенно напрасными. За все годы учёбы не было случая, чтобы он пришёл на занятия с невыученными уроками. Однажды двоюродный брат Олег Вертеников спросил у него: «Неужели с тобой никогда не бывало, чтобы ты уроки не приготовил?»

— Никогда не бывало и не будет! — ответил Володя.

Он любил разные игры, хорошо плавал, катался на коньках, но на самом первом месте у него были уроки. И не только свои — Володя приходил в гимназию пораньше, чтобы помочь товарищам: объяснять трудные



ШЕСТЬ МЕДАЛЕЙ СЕМЬИ УЛЬЯНОВЫХ

задачи, сделать перевод с иностранных языков.

Володя учился лучше всех и при переходе из класса в класс награждался похвальным листом и подарком — книгой. Одна из них — «Жизнь европейских народов» сохранилась до наших дней. На ней написано: «Педагогический совет Симбирской гимназии, уважая отличные успехи, прилежание и по-

хвальное поведение воспитанника IV класса Ульянова Владимира, наградил его сею книгою при похвальном листе».

В последних классах гимназии Владимир Ульянов особенно много читал. Он готовился к революционной работе.

Когда Владимир сдавал экзамены на аттестат зрелости, в Симбирск пришла

страшная весть: Александра Ульянова за подготовку покушения на царя казнили. Об этом сразу же узнал весь город, вся гимназия. Сколько это вызвало толков! О, как сожалели педагоги, что несколько лет назад здесь, в этой гимназии, дали медаль Александру!

Дирекция Симбирской гимназии был объявлен выговор за то, что из

АЗБУКА БУДУЩЕГО СТРОИТЕЛЯ



ПОДВОДНЫЕ РАБОЧИЕ

Много разного строит человек на воде. И ни одна такая дорогая и сложная стройка не обойдётся без строителя-водолаза. За каждым новым мостом, плотиной, шлюзом нужен постоянный глаз. И тогда водолаз-строитель становится водолазом-ремонтиром.

Три человека — вот и вся водолазная станция. На два шлюза и две плотины.

Летом приезжал в Подмосковье, на гидроузел «Беломуты», Александр Родин. Водолазы втроём осматривали основания гидро сооружений, кое-что латали, кое-что меняли... Сейчас уже братья Смолины, Алексей и Владимир, работают у него «в гостях»: ставят на подшипники семиметровые фермы плотины... По весне именно эти фермы упрётся Ока всей своей мощью.

...Родин машет рукой и кричит вышедшему из воды Смолину Владимиру:

— Уди, уди от края-то! Чёрная вода плещется, лёд хоть и крепкий, но Владимир уже без шлема, а свинца на нём «пуд с бо-о-льшими копейками».

Владимир не спеша глядит вокруг.

Небо синее. Снежный пух летит еле-еле. С берега весят дрова для нашей железной



Братья Смолины: слева —

Владимир, справа — Алексей.

«На груди — свинец, на спине — свинец. Поэтому водолаза Родина везут в реке специальные сани».

Плотина в порядке. Водолазы уходят. Идёт весна...

печки. С боку печки, как у виска пуль, всё время бьётся жилка. Когда подмёрзшие рабочие в оранжевых спасжилетах отворяют дверь и боком-боком рассаживаются на лавке, печь кажется мёртвой, но только прихлопнут дверь — оранжевая жилка на железнозном боку превращается в целое румяное яблоко.

...Самое большое место возле печи занимает дежурный водолаз.

Когда наземные службы подготовят фронт работ, его зовут, включают компрессор, поливают горячей водой заиндевевший шлем, и водолаз по железному трапу уходит...

Потом выходит из воды и опять к печке. И вот вся его рубашка уже заклубилась парам (я бы написал потом)...

Его кормят бутербродами, пойм из бутылок своими руками, как птицы, а он сам и пальцем не шевелится.

— Как хочешь, а у нас глаза обязаны быть на пальцах, — говорил за вечерним чаём старшина водолазной станции Смолин Алексей.

Не бывает в речной воде торжественной озёрной прозрачности.

— Механизмы сами по себе, а сооружения надо знать

в лицо, — подтверждал Смолин Владимир. — Если на указательный палец смотреть в профиль, то это будет как раз десять миллиметров. А если прямо, в анфас, то двенадцать. Отсюда и танцы...

Это можно. Итак: один грамотный водолаз занимается у себя на работе всеми делами квалифицированной комплексной бригады:

- а) плотника,
- б) слесаря...

— Скорее акробата, — уточняет Александр Родин. — Закрутить гайку лёжа на грунте на боку, в однопалатной зимней перчатке...

в) сварщика, монтажника...

Тут старшина Смолин сообщил, что и дворницкое ремесло им тоже по плечу. Однажды осенью, почти зимой, он чистил от льда решётку водозаборной трубы. Как сбил штугу, долгожданное течение утянуло в трубу шланг — сигнал с телефоном, а потом приkleilo к решётке и сажо-мого водолаза.

Алексей пробыл тогда под водой часа полтора. За это время у брата Владимира появилась седина...

Раньше говорили: «Он построил себе пальто... сапоги... сани...» Построил — значит сделал, выполнил с любовью. Выстроил, выставил: крепкую плотину, чистую реку, тяжёлый, как ходики, шлюз.

Старший Смолин пробыл под водой уже больше 8 тысяч часов и ни разу не台灣了 по живой морской акуле. Скучно?

— Ну ка-ак, — нехотя отвечал Алексей. — Командировки бывают. В Москву — метромост строил... Да мало ли?

А Родин, слушая наш разговор, вдруг добавил:

— Главное — не хитрить!

Водолазы тоже люди, могут ошибиться в своей кромешной тьме. А проверить их не может никто, равно как и выполнить то, что должны сделать они. Разве только свой брат и друг водолаз, да и то не всегда...

П. НОВИКОВ.
(Наш специальный корреспондент).
Фото АВТОРА.
Рязанская область,
гидроузел «Кузминск».

В школу пришёл папа

ей стен вышел «ужасный преступник» с золотой медалью. Друг семьи Ульяновых Кашкадамов вспоминала позднее: «Гимназическое начальство говорило Владимиру Ульянову: «Вот ведь какой у тебя брат-то. Мы ему медаль дали, а он вот что наделал». Смерть горячо любимого брата была страшным горем для Владимира. Он тяжело переживал. И вот, бледный, взъявшийся, Владимир на экзамене по истории. Вытаскив билет, он усилием воли заставил себя успокоиться. Отвечал на вопросы делового, бодро, без единой запинки. Говорил о борьбе римских пролетариев за свои права с патрициями. Владимир Ульянов отвечал столь блестяще, обнаружил такие глубокие знания, что при всём желании не к чему было придаться. На этом экзамене оказались большая выдержка, стойкость, умение владеть собой.

В аттестате зрелости Владимира Ильича говорилось: «Во внимание к отличному поведению и прилежанию и к отличным успехам в науке... Педагогический совет постановил наградить его, Ульянова, золотой медалью».

А это — из характеристики, выданной Владимиру Ульянову:

«Весьма толковый, постоянно усердный и аккуратный... Награждён золотой медалью, как самый достойнейший по успехам, развитию и поведению».

ЗОЛОТАЯ МЕДАЛЬ ОЛЬГИ ИЛЬИНЧИ

О сестре Ленина Ольге написано мало — она умерла

совсем молодой. Между тем, подчёркивал её младший брат Дмитрий Ильинич, она была самым близким, лучшим товарищем Ленина в годы детства и юности. Уже в четыре года девочка научилась грамоте. Вскоре читала рассказы по истории, учила наизусть стихи. Как и другие члены семьи Ульяновых, Ольга обладала хорошим слухом, занималась музыкой. Однажды Владимир Ульянов, прислушиваясь к её бесконечным, чрезвычайно терпеливым упражнениям на рояле, заметил: «Вот чьей работоспособности можно позавидовать».

Приведённый факт взят из мемуаров Анны Ильиничны. Ей вторит и Мария Ильинична, писавшая об Ольге: «Без преувеличения можно сказать, что она не работала только тогда, когда спала».

В Симбирской женской гимназии она отлично училась, переходила из класса в класс с наградой: «За благонравие и успехи». И она заслужила медаль «Достойнейшим из окончивших курс в женских гимназиях», — было выведено на обратной стороне медали. Ещё в гимназии она твёрдо решила, что её призвание — школа. Говорила, что учительство — «одно из самых полезных и высоких занятий». В 1889 году семья Ульяновых переезжает в Самару. Ольга, как окончившая гимназию с золотой медалью, имела право работать учительницей. Для этого она подала прошение в Самарскую городскую думу.

Получив отказ, девушка с горечью писала, что нужно нечто посущественнее золотой медали, а именно про-

текция, то есть знакомства, связи.

Ольга едет в Петербург, поступает в высшие женские курсы. Изучает труды основоположников научного коммунизма, конспектирует первый том «Капитала» Карла Маркса.

Ольга умерла, когда ей было 20 лет.

«Из неё вышла бы, несомненно, выдающаяся и преданная революционерка», — сказала об Ольге Анна Ильинична.

Из шести медалей Ульяновых сохранилась одна — золотая медаль гимназиста Владимира. На лицевой стороне медали написано по окружности: «Преуспевающему». Ниже — богиня мудрости у древних римлян Минерва.

В 1921 году во время голода в Поволжье Советское правительство образовало специальный комитет помощи голодающим.

Председатель Совета Народных Комиссаров Владимир Ильинич Ленин отдал свою золотую медаль этому комитету. Но коммунисты, работавшие в комитете, понимали, что медали Ильинича поистине нет цены. Её надо сберечь, сохранить во чём бы то ни стало. Для истории. Для будущих поколений. Ведь медаль — часть биографии великого вождя.

И вот уже много лет золотая медаль гимназиста Владимира Ульянова экспонируется в Москве, в Центральном музее Владимира Ильинича Ленина. Её может увидеть каждый.

Ю. ПЕСИКОВ.

Вечером мы всей семьей собирались за чаем.

— Ну, какие новости? — спрашивала мама. — Что сегодня успел сделать твой папа? «А»?

— Тебя Анна Степановна в школу вызывает... — отвечает Вадим. И хитро улыбается. — В субботу двенадцати сорок. Пожалуйста, не опаздывай. И оденься пончаряднее. Я видел, у тебя есть фотографии вашего завода. Захвати, пригодятся.

И вот вхожу в класс. А там... пять «А» в полном составе. Все в пионерских галстуках. Меня ждут.

Так вот в чём дело! Меня не «вызывали» в школу, а пригласили рассказать о своей специальности наладчика смазочных систем, о заводе, на котором работаю уже двадцать пять лет.

— По каким часам мы время сверяем? — спрашиваю.

— По Кремлёвским курантам. Они самые точные, — отвечают пятиклассники.

— А знаете, почему они точные? Время от времени детали часов смазывают маслом. Была даже такая профессия — дежурный смазчик. Он ходил с большой маслёнкой и заливал масло в узлы механизма. Ну, а если таких узлов сто семьдесят, как в курантах? Для человека это утомительно...

— Надо работать сделать, — предложил кто-то с последним словом.

ней партии — ему и тысячу узлов залить ничего не стоит...

— Опоздало твоё предложение, — огорчила я «изобретателя». — На целых пять лет опоздало. Инженеры-гидравлики нашего завода сконструировали, а рабочие сделали такого «робота» — централизованную систему смазки.

Внимательно слушают ребята, фотографии рассматривают. Не очень-то просто представить на месте этого современного промышленного гиганта, обслуживающего 1500 предприятий Советского Союза и поставляющего свою продукцию в 55 стран мира, ветхий заводишко!

— Не верится! Давайте продадим нашу встречу на заводе. Сначала в музей боевой и трудовой славы зайдём, потом по цехам пройдём. Ну, а сравнивать сами будете. И смотрите внимательнее: вдруг наше дело под душу придётся? Будете нашей сменой.

В общем, договорились. Расстались мы с пятиклассниками ненадолго: скоро начнутся весенние каникулы и придут к нам на завод гости. И не только к нам. Уже уходя из класса, я услышала:

— Анна Степановна, давайте «вызовем» в школу ещё чьего-нибудь папу?

Д. ЗАРХИ.

г. Николаев



Найто-сан — японский журналист. Он представляет в Москве две крупнейшие газеты — «Токио Симбун» и «Тюнити Симбун». В редакции «Пионерской правды» Найто-сан впервые услышал о трёхмиллионном клубе юных хоккеистов «Золотой шайбы».

— У вас огромная хоккейная армия, — сказал гость. — Как с ней познакомиться?..

Дворовая площадка ЖЭК № 7 Тушинского района встретила нас по-весеннему. Ярко светило солнце, но лёд был довольно крепкий. Шайба деловито поступала по бортикам — шла тренировка. Найто-сан сразу же начал работать: затвор его фотоаппарата щёлкал, как телетайп.

Японского журналиста интересовало буквально всё, что связано с детским хоккеем.

— Сколько детей заплатили за хоккейную форму?

— Ничего! Клюшки и доспехи покупает ЖЭК.

— Аренду катка тоже оплачивает ЖЭК?

— Площадку юные хоккеисты «Золотой шайбы» построили сами. Конечно, им помогали родители, члены домового комитета.

— А в Японии играют в

хоккей? — спросили мальчишки.

— У нас настоящая зима только на северном острове Хоккайдо. В остальных районах страны играть можно лишь на искусственном льду, — сказал Найто-сан. — А его аренда не по карману родителям многих мальчишек.

— У японских ребят есть любимые виды спорта? — не унимались юные хоккеисты.

— Бейсбол, волейбол, борьба сумо... А вы любите борьбу? — обратился к ребятам Найто-сан.

— Любим! — за всех ответил Кирилл Ратников.

— Это интересно, — сказал гость и посмотрел на Кирилла.

Тот сразу всё понял: быстро подошёл к металлической перекладине. После шестого раза вся команда стала подбрасывать его: семь, восемь, девять, десять...

— Кирилл подтягивается и по пятнадцати раз, — стали хвалить своего товарища хоккеисты. — Смотрите, какая тяжёлая форма...

Гость об этом хорошо знал. Его четырнадцатилетний сын Ясую буквально заболел хоккеем. Упросил отца купить настоящие хоккейные доспехи. А когда надел их, почувствовал, что не так-то легко приходится хоккеистам на льду.

На прощание Найто-сан сфотографировался с юными хоккеистами и сказал: «Я открываю хоккей!»

А. ВЫСКРЕБЕНЦЕВ.

Москва. Фото В. ГУСЕВА

ПОД ЗНАКОМ ПЯТИ КОЛЕЦ

Редакция газеты «Пионерская правда» и правление Всесоюзного общества филателистов объявляют ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКИЙ КОНКУРС «ПОД ЗНАКОМ ПЯТИ КОЛЕЦ», ПОСВЯЩЕННЫЙ XXII ОЛИМПИЙСКИМ ИГРАМ.

Десять победителей, которые наиболее полно и интересно ответят на все вопросы, получат ГЛАВНЫЕ призы жюри. Специальными призами будут отмечаться лучшие ответы на отдельные вопросы. Поэтому, если тебе не под силу ответить на все вопросы конкурса, выбери 3—4 вопроса.

Коллективные работы также будут рассматриваться жюри и отмечаться наградами.

Ребята! Ответы должны быть красочно оформлены.

Высылать редкие марки не надо, потому что присланые на конкурс работы возвращаются.

На конверте необходима пометка: «ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКИЙ КОНКУРС». Последний день отправки работ — 15 МАЯ.



1. В каком году и какая страна впервые выпустила марки с олимпийской тематикой? Что ты знаешь о первых Олимпийских играх?

2. Ты видишь марку, посвященную Пьеру де Кубертену. Как это имя связано с олимпийским движением?

3. На каких Олимпийских играх советские спортсмены завоевали рекордное количество золотых медалей? Как это отражено в филателии?

4. Ты видишь марку, посвященную выдающемуся спортсмену. Когда, где и с какими результатами он побеждал?

5. На марках каких стран можно увидеть советских олимпиадцев? Что ты знаешь о победах этих спортсменов?

6. Кто из советских спортсменов в пионерском возрасте принимал участие в соревнованиях, которым посвящена эта марка?

7. На какой серии марок СССР впервые появилась эмблема московской Олимпиады?

8. Множество спортивных объектов будет построено и реконструировано Олимпиаде. Есть ли на советских марках изображения олимпийских объектов в Москве?

9. Путь каких выдающихся советских шахматистов прошёл через шахматную секцию Дома пионеров, школьные соревнования, городской турнир «Белая ладья»? Кто из них участвовал в соревновании, которому посвящена эта марка?

10. Кто из чемпионов «Золотой шайбы» и «Кожаного мяча» стал членом сборной СССР? Какие марки посвящены всесоюзным спортивным пионерским соревнованиям?



ЗВЕЗДОЛЁТ НА ВЯТЕ

ПРИКЛЮЧЕНИЯ? Да!

**И загадки, и тайны,
и невероятные
события...**

Когда Сева и Олег вылезли из последней, самой глубокой пещеры, солнце уже спряталось в подушку облаков, которые поднялись ему навстречу над горизонтом. От мрачного леса на том берегу Вяты потянуло зябким, подвальным холдом, а из кустов, как быстрые истребители, выпетели комары.

Сева первым спустился по песчаному откосу к воде, спрятал в рюкзак фонарь, потом положил рядом с остальными находками, разложеными в ряд на газете, последние трофеи. Олег сбросил на песок ракушку, разбежался, с размаху влез в воду и поплыл.

— Окунись, академик! — крикнул он с середини реки.

Сева не ответил. Он лобовался сокровищами. Перед ним лежали три кремневых наконечника стрел, таинственный камень с дыркой в середине, окаменевшая кость, двадцать три кремния, которые могли быть орудием древнего человека, а могли быть просто кремнями. Неплохая добыча для однодневной экспедиции. И если бы Олег относился к науке серьезней, находок могло бы быть больше.

Пока Олег плескался, плескался, Сева вытащил из рюкзака газеты и завернул каждый камень отдельно, потом упаковал их. Закончив сборы, разломал пополам последнюю булку, разрезал колбасу и крикнул:

— Олеж, вылезай! Скорее темнеть начнёт. Я тебе оставил еду. Если не вылезешь, сам съем. Ты меня знаешь.

— Эх! — возмутился Олег и поплыл к берегу. — И кто только меня не воспитывает!

И в этот момент Сева увидел, как в тёмный лес на том берегу Вяты опускается странный, похожий на чечевичное зерно, летательный аппарат.

Он опускался медленно, из мгновение замер в воздухе и вдруг неожиданно рухнул вниз.

— Ты чего? — спросил Олег, вылезая из воды. — У тебя глаза квадратные.

— Обернись, — медленно сказал Сева. — Ты ничего не видишь?

Олег послушно обернулся и ничего не увидел.

— Что там было? — спросил он.

Сбылась мечта человечества, — торжественно выговорил Сева. — К нам прилетели инопланетяне.

— Ты что, перегрелся? — ехидно осведомился Олег.

— Это был не земной аппарат, — продолжал Сева. — Я все земные знаю. Он упал на том берегу.

— Чего ж ты мисте не крикнул? — обиделся Олег.

— Забыл, — сказал Сева. — Я наблюдал.

— Всё равно надо было крикнуть. А далеко он упал?

Олег всегда верил Севе, потому что Сева принципиально не врёт.

— Трудно определить, — сказал Сева.

— Ещё равно, — сказал Олег. — Надо идти, чего мы сидим?

И он поднял с песка ракушку.

— Надо подумать, — сказал Сева...

— Ты сошёл с ума! — рассердился Олег. — Что тут думать?..

Через пять минут, пере-

брившись через неширокую Вяту, друзья развернули узлы с одеждой, натянули брюки, обулись и поспешали к месту спуска корабля.

Птицы было трудно: колючие сухие ветки хлестали по лицам. В лесу было полуточно, и скоро мальчикам уже казалось, что они спешат неизвестно куда, берна-

Кир БУЛЫЧЁВ
и другие...

(Фантастическая повесть)

чат. Сейчас я с ним поговорю.

— Стой! — зашипел на него Сева. — Ты уверен, что это лошадь?

Сева, наконец, вышел из кустов и увидел, что девочка лет двенадцать и что сидит она на лошади привычно, как амазонка.

— Здравствуйте, — сказала Сева. — Мы не заблудились. Мы ищем.

— Понимаешь, — добавил Олег, чуть отступая в сторону, потому что лошадь



дёжно потерял направление.

Сева посмотрел на небо, чтобы понять, в какой стороне садится солнце. Получалось, что идут они правильно.

— Помолчим, — сказал Олег. — Может, они на помощь позовут. Или сигнал дадут.

Вдали послышался звук. Словно кто-то стучал по земле молотком. Звук приближался. Ребята отступили в чащу, и Сева сказал:

— Чего-то необычного...

— Обычно, — взорвался Олег. — Кто-то едет на лошади. Это же копыта сту-

лошади. — Тут космический корабль приземлился. Мы спешим на контакт выйти. Ты не видела?

— А ты видел? — спросила девочка.

— Мой друг видел, — ответил Олег. — А я купалась. Это твоя лошадь?

— С неба спустилось космическое тело, — вмешалась в разговор Сева. — Где-то в нашем районе.

— Я думаю, что могла тёба сбить, а до больницы отсюда далеко. Заблудились, что ли?

затомала головой. — Тут космический корабль приземлился. Мы спешим на контакт выйти. Ты не видела?

— А ты видел? — спросила девочка.

— Мой друг видел, — ответил Олег. — А я купалась. Это твоя лошадь?

— С неба спустилось космическое тело, — вмешалась в разговор Сева. — Где-то в нашем районе.

— Ему показалось, что девочка сейчас рассмеётся, но она совершенно серьёзно ответила:

— Правильно. Я тоже

видишь, читатель, в каком трудном положении оказались наши герои. Наверное, тебе хочется узнать, что же будет с ними дальше? Но ни мы, ни читатель Булычёва этого не знаем — повесть-то не написана! И если ты не возмешь ручку и не напишешь продолжение, никто никогда этого не узнает. Впрочем, мы уверены, что ты не брошишь Севу, Олега, Марину, лошадь Тамару и странный корабль на произвол судьбы в круглогорском лесу. Тем более что в корабле-то вполне могло оказаться живое, разумное существо. Возможно ли с ним объясниться? Как и зачем оно появилось на Земле? Почему на ко-

рабле были вмятины? Не нуждается ли пришелец в помощи?

Словом, мы ждём от тебя продолжения. Если одному трудновато, берите за дело вдвое или даже целым отрядом. Отправьте письмо не позднее 22 марта. На конверте напишите: «Звездолёт на Вяте». Из самых интересных продолжений и будет составляться ваша повесть. А писатель Кир Булычёв поможет вам её написать. Ребята, приславшие самые удачные продолжения к каждому выпуску повести, будут отмечены наградами.

Итак, начали...

туда. Это недалеко. Идите за мной. Я эти места знаю.

Девочка пошла дальше пешком, ведя лошадь на поводу. Сева шёл рядом, а Олег чуть сзади, потому что его интересовала лошадь. Ему очень хотелось попросить у девочки: «Дай прокатиться!». Но, во-первых, он стеснялся осуждающего взгляда Севы, а, во-вторых, на лошади ему ездить ещё не приходилось, и она казалась очень высокой.

— Вы в Круглую живёте? — спросил Сева у новой знакомой. — Я что-то вас раньше не видел.

— Нет, — ответила она. — Я у дяди живу. Он лесник. А вообще я из Москвы. Только из канунки лошади приехала. Я каждый год сюда приезжаю.

— Не скучно в лесу жить? — крикнул сзади Олег.

— Нише, — сказала девочка спокойно. — Зачем кричать?

Сева остановился и добавил:

— Олег, ты забыл, что мы не на прогулке. Я даже не представляю, как ты собираешься выходить на контакт с инопланетной цивилизацией.

— Ладно уж, — Олег стало обидно, что с ним разговаривают свысока. — Спросил — и всё.

— Теперь надо расходитьесь и искать, — распорядилась девочка. — Это где-то совсем рядом. Расходимся веером. Как вас зовут, если придётся позвать?

— Олег.

— Сева.

— Мени — Марина. Тамара, подожди нас здесь. Тамарой нашу лошадь зовут. Она всё понимает.

Олег хотел быть засмеянся, но вдруг понял, что сейчас они разойдутся и он останется совершенно один в сумеречном лесу... Но признаться в своём страхе Олег не мог. Особенно перед этой Мариной, которая была так уверена в себе, что даже «академик» Сева померк рядом с ней.

— А может, пойдём вместе? — спросил Сева. И Олег понял, что ему тоже страшновато. — А то Олег потеряется.

— Я не потеряюсь, — сказал Олег и первым пошёл вперёд, ломая ветви.

Пройдя шагом то вперёд, Олег остановился. Он был совершенно один. И вдруг понял, что не может сделать ни одного шага дальше.

В тот же момент услышал справа хруст ветки, а слева послышалась негромкий голос Марины:

— Сюда. Я наща.

Олег побежал на голос. За спиной он слышал шаги и знал, что это спешит Сева. И сразу пропал страх — в голове зашумело от волнения — сейчас он увидит «это».

«Это» — летательный аппарат лежал на небольшой прогалице, повалив и подмыв молодые осинки. Он и вправду был похож на огромную чечевичину метров шести в диаметре. Матовая поверхность была покрыта тёмными пятнами. В глаза бросились две детали: с боку корабля большая вмятина с чёрной дыркой посередине. И небольшой круглый люк сверху, который был открыт...

(Продолжения ждём).